



颁奖仪式。

本版摄影 青年报记者 吴恺 施剑平



第二天的DI比赛现场。

创新没有标准答案

DI上海市赛让想象发生

昨日下午,2025—2026DI上海青少年创新思维竞赛活动颁奖活动在黄浦区青少年科技活动中心举行。在持续两天的紧张角逐中,参赛学生展现出天马行空的想象力与扎根现实的实践力,有人因自制装置而自豪,有人因过足戏瘾而满足。当课堂知识在愉快的氛围中被学以致用,青少年的求知欲与创造力被充分点燃。

青年报记者 丁文佳

多元舞台 让不同的孩子都能被看见

DI是英文“Destination Imagination”的缩写,原意是“目的地想象”,活动旨在通过团队合作,创造性地解决各种DI挑战,培养和提高青少年学生的创造实践能力、解决问题能力和团队合作精神。本届大赛自今年9月启动,吸引了全市16个区250多支队伍参与。

此次比赛,复旦大学第二附属学校派出了9支队伍,成为参赛队伍最多的学校。带队老师王子宜不仅拥有丰富的指导经验,更是DI大赛一路走来的见证者——从第一届至今,他已在DI赛场上坚守了整整十四年,“今年活动现场遇见了不少曾经的学生。”这些年来,他主动调整指导思路,积极拓展学生参与DI的广度。

在他看来,有些学生或许起步时能力并不突出,但在参赛过程中往往会逐渐“开窍”,找到兴趣点。因此,他始终坚持“参与人数越多越好”的推广理念。

积极拓展学生参与的广度无疑加大了协调工作的负担,但王子宜坚信,教师的责任正在于为更多学生创造成长的可能。“DI大赛的成才率非常高,这不仅体现在学业上,更反映在学生步入社会后的状态。”他坦言,“进入社会后,人容易迷失目标。而DI告诉我们‘目的地想象’——心中永远要有一个目标,并为之持续努力,不断激发潜能。”

拥有近30年科创教育经验的李莉老师也认为,DI的意义不仅在于获奖,更在于为不同特质的孩子提供展示平台。由她带队的中国福利会少年宫今年第一次参赛,从小学到高中的5支队伍参加了4个赛题,最终有一支队伍获得一等奖。其中,有些孩子性格腼腆,对他们而言,敢于登台就是突破,有的孩子拥有

更为突出的能力,则需更高目标激励。少年宫聚集了来自不同学校的学生,训练条件有限,却恰恰锻炼了他们发现彼此闪光点、协同解决问题的能力。

大赛共设置了七大类赛题和一项即时挑战,技术类、科技类、艺术类、即兴类、工程类、服务学习类、早教类等挑战题引导参赛者“脑洞”大开,并通过真实场景的课题设计,引导青少年在实践中理解创新成果的社会价值。

来自复旦大学第二附属学校小学组的“FuDi_1”队选择了服务学习类赛题,并获三等奖。他们通过情景演绎来展现解决社区活动中心用地冲突的方案,学生潘若瑜介绍,自己所在社区也出现过类似问题,想借这次DI参赛机会思考化解方案。针对健身团和居民争抢社区活动中心而频发争端的问题,他们共同讨论出了一个解决方案,制定出合理的时间安排表,引导双方共同使用,最终“化敌为友”。

“老带新” 延续DI创新精神

“国破山河在,城春草木深。”上海外国语大学嘉定外国语学校“破壁者联盟”队从杜甫的诗中找到了灵感。他们在艺术类挑战中演绎了一个古代英雄和反派的成长蜕变故事。但如何演绎古代英雄的蜕变?队长杨怡恬和队员在“古代”与“现代”的背景设定上产生了摩擦。“离比赛时间越来越近,我们必须保持好心态,调整好团队情绪。”杨怡恬说,“我努力列出各种理由说服他们,自己也锻炼了沟通能力。”备赛状况不断,正式比赛前一天,两名队员生病,其中一人嗓子沙哑无法发声,但他们想着,“有足够的练习和实力,就算生病也要迎难而上!”

队伍中有4名六年级队员是第二次参赛,是一个典型的“老带

新”团队。带队老师吴祎将学生的成长看在眼里。“去年参加市赛时,学生在现场看到别人的道具非常精美,立马学习总结了经验,回去后就紧急进行了道具改造,孩子们亲手感受了DI比赛的精髓,也就是思维发展。”最终,他们在国赛中取得了优异成绩。

来自上海戏剧学院附属浦东新世界实验小学的“世界星”队是技术类挑战一等奖得主。今年的赛题“游戏争冠”要求参与者运用工程知识、调研技巧、策略规划等相关技能来完成任务。这支涵盖小学二年级至五年级的队伍以时空循环为叙事框架,讲述了不同角色轮流失忆的故事。每名成员都是首次参赛,在三个月的紧张备赛中,既要快速迸发创意,又要高效分工,有人擅长方案设计、有人专注手工制作、有人负责表达展示,形成了互补优势。“虽然每天排练很辛苦,但是比赛后看到观众的笑容,我们感到非常自豪!”五年级的邓圣雅表示。同为五年级的冀若韬表示,“DI锻炼了我们手工、表演、朗诵等能力”。

带队老师杨军已经是第12次带队参赛,看着一届届学生斩获佳绩,他倍感欣慰,更触动他的是,“不少毕业后的学生仍在坚持DI相关的创新实践——有的在中学继续组建DI团队,有的在科技类社团中运用DI的思维解决问题,真正让DI的创新精神延续下去”。

值得一提的是,上海戏剧学院附属浦东新世界实验小学构建了“普及+精英”的双轨路径,开设DI校本课、举办校园DI创意赛、组建校级DI社团等,全程引导学生自主探索,而非直接给予答案。杨军表示:“我们紧扣‘创意解决问题’的核心,鼓励学生在过程中自主发现问题、调整方案,真正把‘团队合作、动手创新’的能力练扎实。”

在“不完美”中 寻找“完美”答案

随着DI大赛逐年深入,每年相继涌现出不少新参赛学校和新参赛队伍。上海市张堰中学今年首次派出队伍参赛,但由于临时决定参与,备赛时间被压缩至两周。高中组的“张中重工”队选择了工程类赛题,需要测试自制结构所能承受的重量,并将重物尽可能远离结构中心放置。队长曹子越介绍,一开始借鉴电风扇结构,但读了参赛手册后发现这样得分太低,立马转变方向,结合悬索桥结构制作了双臂展开的承重结构,经过反复试验,最终能承重5公斤。正式比赛前一个小时,队员紧张练习,每次均成功。可惜的是,在比赛时,由于砝码放置失误导致结构断裂,尽力抢修但最终超时。虽然结果未达预期,但对于接触DI不久的团队而言,这是一次有意义的尝试。比如队员姚宇翔负责剧本撰写,看到其中一名队员擅长剑棍,于是针对性地融入武术戏份,力求每个人都能找到发挥空间,“虽有遗憾,但大家都体验了DI的魅力”。

“学长们参赛过,但画的敦煌图像并不好看,我们觉得可以

挑战一下!”上海市建青实验学校的“逐梦之队”参加了科技类挑战,讲述了一个因敦煌壁画上的琵琶而产生记忆干扰的故事,并融入对记忆科学的研究,探究记忆、真相与历史的关系。这支全部由高一学生组成的队伍首次参赛,就已将敦煌场景刻画得十分传神,使其与复杂电路一起为表演增色。比赛过程中,意外发生,画幅卷帘卡了一下,但大家沉着应对,快速调整了失误。最终,团队成功斩获一等奖,同时获得达芬奇奖。队长李嘉澍热爱表演,根据角色特点融入细节,队员各展所长——有的擅长绘画,有的擅长出主意,在分工协作中增进默契。

DI上海青少年创新思维竞赛活动不仅仅是一场竞技盛会,在这里,每一个创意都如种子般破土而出,每一份协作都如纽带般紧密相连,让大家见证了青少年独立思考的能力、协同作战的智慧,以及破解难题的勇气,并以此跨越思维的边界,创造着属于自己的未来。主办方表示,未来将以更开放的姿态、更创新的机制,将竞赛打造为青少年成长的“加速器”,让思维火花转化为改变社会的力量。

结婚启事

2025年12月1日 星期一 农历 乙巳年丁亥月甲辰日



陈伟先生与吴瑾瑜女士于公历
2025年12月1日正式结为夫妇。
长路携手,共赴白头。
特此敬呈挚友亲朋,同喜共贺。

喜结良缘 同喜同贺

结婚启事

2025年12月1日 星期一 农历 乙巳年丁亥月甲辰日



新郎 王盛捷 新娘 刘琳
于公历2025年12月1日正式结为
夫妇。
特此登报,敬告亲友,亦作留念。

喜结良缘 同喜同贺