

中国围棋协会名誉主席、“棋圣”聂卫平14日晚病逝，享年74岁。一代宗师突然离去，留给棋坛无尽追思。

聂卫平出生于1952年，年幼时从父学棋，展现出不俗的天赋，后师从雷溥华和过惕生两位顶尖高手，棋艺大进。1973年，聂卫平入选国家围棋集训队，之后在国内大赛中崭露头角，斩获全国锦标赛、“新体育杯”赛、国手赛等重要赛事冠军，成为中国围棋的领军人物之一。

棋圣离去 传奇永存

围棋起源于中国，是中华优秀传统文化瑰宝。然而，二十世纪七八十年代，中国围棋界长期被日本棋手压制，面对日本的顶尖高手，中国棋手鲜有胜绩。漫长蛰伏中，聂卫平犹如一道“光”。1976年，24岁的他首访日本，7战6胜，击败4名九段高手，“聂旋风”之名震动日本棋坛和舆论界。

这股“旋风”，在1985年结束的首届中日围棋擂台赛上，助中国围棋扬帆起航，驶向崛起之路。

这届赛事中，中国棋手江铸久七段连胜5场，为中国队取得5:1的领先。但日本超一流高手小林光一九段此后连胜6场，日本队只需再胜一场，即可夺得擂台赛冠军。当时中国队只剩主将聂卫平一人，而对方还有小林光一、加藤正夫、藤泽秀行三位顶尖高手，形势极度不利。穿着一件从中国乒乓球队借来的、胸口写着“中国”的运动服，聂卫平一番激战后最终以二目半的优势击败小林光一。

2015年，中日围棋擂台赛30周年

的活动现场，聂卫平回忆起这场“巅峰之战”时说：“我为什么穿运动服，因为之前小林光一到中国比赛的时候说，‘我是代表日本来比赛的，所以我不能输，所以我一定要战斗到最后’。那我去日本跟小林光一对战，我穿这件衣服就是想告诉他，我也是代表中国来比赛的，我也不能输。”

力克小林光一后，聂卫平又击败加藤正夫，将比分扳为7:7，最终他在北京击败曾六次夺得日本“棋圣”战冠军、拥有“终身棋圣”称号的藤泽秀行，中国队就此夺冠，举国欢腾，掀起了全国的围棋热潮。

聂卫平“挽狂澜于既倒”的传奇故事还有续集。第二届中日围棋擂台赛上，他遭遇了比第一届更严峻的局面——中国队在只剩主将的情况下，以4:8落后。绝境之下，聂卫平一夫当关，连胜日方四人扳平大比分。最后一盘决战，他经过7个半小时的苦战，以二目半胜日方主将大竹英雄，助中国队卫冕。第三届中日围棋擂台赛的最后决战，仍是聂卫平坐镇中军，最终战胜日



聂卫平在2017“象屿杯”海峡两岸围棋与人工智能邀请赛人机配对赛中思考。
本版均为新华社图

方主将加藤正夫。

擂台赛中国队三连冠与聂卫平的九连胜，让围棋这项源自中华的古老技艺，重新焕发生机活力，成为振奋民族精神、凝聚人心的时代符号。1988年，聂卫平被中国围棋协会授予“棋圣”称号，1990年当选“中国十大杰出青年”，1999年获评“新中国棋坛十大杰出人物”。

当棋力随着年龄的增长而渐弱，聂卫平更多地承担起传道授业的责任，培养出常昊、周鹤洋、刘菁、王磊、古力等一众新生代顶尖棋手。1999年成立的聂卫平围棋道场，成为更多围棋少年的

成才摇篮，柯洁、辜梓豪、周睿羊等多位世界冠军和全国冠军皆从这里走出。

生前接受采访时，聂卫平多次提到贵州的黄果树瀑布，他觉得自己的人生就和黄果树瀑布一样，中日擂台赛时的辉煌，就像“飞流直下三千尺”，奔腾而下，不可阻挡；而辉煌过后，就是潺潺流水，归于平稳。

聂卫平的人生“棋局”，在黑白对弈间尽显顽强斗志和爱国情怀，激励着一代代棋手为国争光。他的热爱与坚守，早已融入纵横十九道的经纬里，化为不朽的“棋魂”。
据新华社电

嬉笑怒骂皆文章 真性真情聂卫平

“他性格率真、胸怀坦荡，无论身处顺境逆境，始终保持着乐观豁达的人生态度”。

中国围棋协会主席的常昊九段，当年崛起之后，却在很长一段时间都走不出世界亚军的魔咒，棋迷和公众屡有调侃，让常昊压力极大。但在棋盘上有着极强胜负欲的聂卫平却从未批评过弟子，他知道常昊的潜力，总是悉心为他辩护。我在采访中曾问他为什么，他说“常昊的大局观不是一般棋手能拥有的”。在老师的持续鼓励下，常昊2005年在被誉为“围棋奥运会”的应氏杯击败韩国棋手崔哲瀚，实现了世界冠军的突破，从此他势如破竹，连夺世界冠军，完成了棋手的涅槃。至今，常昊都对聂卫平执弟子礼，非常尊敬。

他性格相当率真。2003年的围甲，才14岁的北京棋手陈耀辉以微弱差距输给了聂卫平，复盘时聂卫平没把他当对手，而是把他当成了曾在聂道场学棋的后辈，指点时带了一些师长的训斥，陈耀辉不服气，聂卫平气得吹胡子瞪眼睛，说“你牛你牛”。“老小孩”拂袖而去，“小小孩”哭红了双眼。陈耀辉年少成名，当年在上海比赛时，我也曾问他和

聂卫平“吵架”的这段有趣往事，他挠着头笑，“聂老当然不会跟我真计较啊”。果然，10年后陈耀辉完成了蜕变，击败“韩国围棋第一人”李世石拿下首个个人世界冠军时，聂卫平真心夸他，“有个性不一定会成才，但没个性肯定不会成才”。

棋手们都尊敬聂卫平，棋迷们最爱的，却是他的有趣。那时候，很多世界大赛都在上海办决赛，主办方都想请他讲棋。他讲棋是真幽默，加上地位高，可以随意拿对局双方开涮，同时经常自我调侃“计算力下降，昏招多”，所以只要他挂盘讲棋，那观众就不是一般的多，笑声也从不会断。他还曾在央视的《艺术人生》采访中，多次睡着。外界觉得不可思议的一幕，他在接受记者采访时，云淡风轻，直接“控诉”，“他们太没人性了，一大早4点多就拉我过去录，录了七八个小时还没完”。老顽童式的回应让人觉得非常可爱，用现在的话来说，他是妥妥的“流量担当”。

他的传奇，当然也因为他的热爱。他对围棋事业的热爱，是有目共睹的。“只要有机会，我愿意为围棋做任何事。”虽然他随性，但他确实在围棋推广上从不含糊。2013年，从不肯体检的聂

卫平因为暴瘦，被大家“连哄带骗”带过去做了检查，发现癌症后住院，有一两年都没怎么露面，但2015年刚一出现，就为一场大赛挂盘讲棋，精神抖擞，常昊在下面看得又是心疼，又是不断被逗笑。

他的热爱，还相当杂。围棋圈内人都知道，聂卫平年纪上来之后，你可以批评他围棋下得不行了，但不能说他桥牌打得不好。他还超爱足球，对于中国足球，更是和普通球迷一样。甚至因癌症住院期间，他还边看边上网评论，网友劝他养身体，他说“不看睡不着，还是顺其自然吧”。结果就是，他经常是一边忍不住要熬夜看，一边又气得牙痒痒。聂卫平“炮轰”中国足球，有一段时间几乎“常驻”媒体版面。中国国家围棋队的棋手们也都爱踢球，多少也是受了点聂卫平的影响。

因为坦荡的性格，聂卫平也被外界批评过不少，惹过一些小麻烦，但他浑不在意。如今很多采访对象，说话谨慎正确，索然无味，聂卫平不一样，无论他说了什么，他都可以跟记者大手一挥：只要我说的，你们都可以写！这一点，颇受记者们喜欢。对这种底气，他曾在采访中说过一句话：“我的个性不会变，从来不想去伤害别人。听不听话是别人的事，说不在我。”

讣告中对聂卫平有一句描述，“他性格率真、胸怀坦荡，无论身处顺境逆境，始终保持着乐观豁达的人生态度”。这是他人生的真实写照，亦让“棋圣”在大家心中从未远去。
青年报记者 陈宏

“棋圣”聂卫平去世了，才74岁的年纪，让大家感觉很遗憾。但以我当年采访聂卫平时的感受，以及围棋圈内众人对他的评价，我想，站在聂卫平的角度，这一生过得至情至性，大概也算颇为圆满了。正如他家人在讣告中所说的那样，他的一生“是传奇的一生，更是热爱的一生”。

2003年我担任体育记者时，接手的第一个报道条线，就是围棋。聂卫平，是第一个绕不开的采访对象——尽管离他作为“聂旋风”横扫当年的中日围棋擂台赛，已经过去了近20年，但因为他的地位更因为他的性格，他一直是媒体报道的热点。

他对弟子是真心栽培。现在担任

