

青年报

服务大都会最活跃人群
YOUTH DAILY

总第13551期

2026年1月18日 星期日
乙巳年十一月三十
今日8版

共青团上海市委员会主管主办
青年报社出版

真诚地为生活着的人们服务

生活周刊 LIFE WEEKLY

源自1925年·第2095期

在约束中“起舞”：

04-05 一栋老建筑的智慧蜕变

上海经过数十年快速发展，新建空间趋紧，城市更新已是必然趋势。对建筑师而言，这是全新课题与机遇，需要从“新建”转向“更新”，从“追求形式”转向“解决问题”，在约束中寻找最优解。



改造后的建筑在周边环境并不显得突兀。

受访者供图

打开耳朵，

06-07 听见上海的呼吸与记忆

当记忆里轰隆隆的助动车回响起来，殷漪条件反射般就联想至这座城市的更新进程。这让殷漪更确信，声音可以是历史的投影。



Hi, 原来你也在这里!

欢迎关注青年报·青春上海
微信公众号



在安徽省宣城市泾县桃花潭景区，一名男子扮演李白乘竹筏赏景。

新华社图

02-03

看见文明深处的“蓝莲花”

【文/青年报记者 唐骋华】

“天高云淡，望断南飞雁。不到长城非好汉，屈指行程二万。”2026年开年，湖南女大学生陈欣妍站在八达岭长城上，吟诵《清平乐·六盘山》时不禁热泪盈眶。这一幕被镜头捕捉，收获数百万点赞，无数人为之动容。

此情此景，早已屡见不鲜。登临名山大川，我们会想起“会当凌绝顶，一览众山小”的壮阔；异乡望月，清辉洒地，心底自然流淌出“露从今夜白，月是故乡明”；人生际遇起伏，难免有“昔我往矣，杨柳依依”的离愁，“人生不满百，常怀千岁忧”的怅惘。而这一切终究会化作“一蓑烟雨任平生”的豁达。

想想这真是神奇的事。现代的生活场景与千百年前迥异，然而面对自然之美、生命之思、离别之愁、家园之念，中国人那份最原始的情感震颤，却能跨越时空，同频共振。这并非偶然，而是文明深处的奇妙接续。

正如上海大学中文系教授刘奕所言，从古至今，技术取得了巨大进步，从这个角度说，现代和古代之间存在某种断裂。但人类的基本情感古今相通——我们能与阮籍的“失路”之悲共泣，能与杜甫“天地一沙鸥”的孤傲共振——古诗词里有我们当代人的精神“蓝莲花”。

当然，古典与我们之间，终究存在语言的屏障与时代的薄雾。如何真正走进古典，领略古人的“元气”，转化为当下的“活人感”，需要诚意与途径。幸运的是，有刘奕教授这样的传播者，从训诂与文本出发，让杜甫的草亭、李白的山月变得可感可触；更以自身经验诠释了“元气”淋漓的诗词为何能赋予当代心灵以深沉的力量。

这力量无关风格，而在于其贯注着作者饱满的生命情感——即便个体如“一沙鸥”般渺小，依然可以孑然挺立于天地之间，不容抹杀。这对于时常感到无力与压抑的现代人而言，无疑是一种珍贵的精神支援。

当年轻的声音在长城上诵出壮阔诗篇，当普通的我们在某个瞬间被一句古诗悄然击中，那一刻，古与今的薄雾便被轻轻拨开。我们看见，那朵精神的“蓝莲花”从未凋零，它始终静静绽放在文明的深处，等待着每一次心灵的抵达，在相通的悲欢中，完成一场无声而有力的传承。