

2月1日正式实施的《全民阅读促进条例》(以下简称《条例》),明确了政府与社会各方的责任,推动阅读资源与服务

当阅读成为城市的呼吸

【文/图/青年报记者 唐骋华(除署名外)】

图书馆:纸墨芬芳,心之所向

图书馆是书的汇聚之地,也是公共文化服务的载体,发挥着滋养公众心灵、涵养文化自信的重要作用。

近年来,上海的公共图书馆欣欣向荣。一方面,热门图书馆纷纷焕装升级或增设新馆,徐家汇书院、上海图书馆东馆、上海少年儿童图书馆(长风馆)等陆续开放,增加约15万平方米的建筑面积。

据统计,2016年上海市公共图书馆系统纸质书外借量首次突破3000万册次,2024年突破3200万册次,2025年微跌5%,约为3100万册次。

有意思的是,尽管纸质书借阅量微跌,图书馆的入馆人数却在走高。以上海图书馆为例,2025年总入馆人数超过460万人次,较去年增长10%。

哪些人喜欢进图书馆呢?据陈超观察,很多是父母带着孩子来的,尤其到周末,“亲子共读”成为各地图书馆最常见的景象。

随着寒假来临,上海各级图书馆正被青春的面庞

填满,一对对“学习搭子”把这里当作遨游知识海洋的最佳地点。

书店:微光摇曳,灵魂相遇

相比公共图书馆,承担经营压力的书店面临更严峻的生存困境。“网购冲击”已是老生常谈,在平台电商图书零售销量都暴跌逾20%的2025年,实体书店的境况更是可想而知。

上海书城升级后以更开阔的空间、更精准的主题分区和更丰富的阅读活动亮相,力图成为“读好书、享休闲”的文化地标。上海古籍书店在保持专业学术特色的同时,增设读者交流区与学者书房,让传统书香与当代阅读体验交织共生。

一批民营小书店则凭借精准定位与社群运营焕发活力。谜芸馆主打悬疑推理作品,以主题活动聚拢同好;悦悦书店通过对接高校资源,在学术与大众之间搭建起桥梁。

这家名为“犀牛书店”的小书店与四行仓库共同位于苏州河北岸,相距不过数十米。推门而入,暖黄的灯光映照着木质书柜、金属摆件,泛黄的日历、古朴的书法,富有年代感的画册、明信片,营造出一种复古氛围。

主理人庄见果告诉记者,自己2007年来上海,第



位于苏州河畔的犀牛书店。



见果并没有直接询问他们,爱书人就是这样,一个眼神的交错、一次微微的点头,就能确认彼此是同道中人。

“只要有人来,犀牛书店就会开下去。”庄见果说。而上海数百家实体书店,也正以各自的方式,在城市的

“空间+”:书香满溢,场景无界

图书馆、书店之外,阅读场景正朝着更广阔的生活空间延伸。咖啡+书、文创+书早已司空见惯,时至今日,从星级酒店的大堂、连锁餐饮的角落到服装店的休闲区,由几排书架、几张座椅构成的阅读空间,将书香融入日常,让“随时随地阅读”落地为现实。

亚朵竹居就颇具代表性。据了解,亚朵酒店的“竹居”随着其全国门店网络,已设立2000个阅读空间,总藏书量超过300万册,平均每家约1000册,定期更新。

“我们有专门的选书团队,遵循‘经典、好读、不累’的原则,侧重挑选人文经典、旅行及睡眠类图书。”竹居工作人员告诉记者。近年来与苏东坡相关的历史文化书籍颇受追捧,每每刚上架就被借走。

值得一提的是,竹居举办的所有活动都免费向公众开放,包括竹居本身,也向居民敞开。“我们其实是把竹居当社区图书馆来打造的,希望它扎根社区,为居民



青少年是图书馆的“主力军”。图为浦东图书馆少儿分馆开馆时,小朋友向记者展示借阅的书籍。

青年报资料图

造福。”这名工作人员说。

在上海爱琴海购物中心的竹居,记者遇到了张女士。作为一名全职妈妈,她经常到这里看书、借书,有时候什么都不做,就喝一杯咖啡,发呆放空。

这种“酒店+书店”的模式已在多处落地开花。上海朵云书院在2023年就与酒店业态合作,入驻苏州悦季元来酒店,以四大特色主题书架、超过1.6万册图书,营造人文气息浓郁的阅读环境。

比起图书馆和书店,这些多元阅读空间以轻盈的姿态,打破阅读的场景边界,将书香渗透到城市的毛细血管,既服务于流动的人群,也滋养在地居民,使全民阅读真正成为一种可感、可及的生活方式。

热爱:此心安处,皆是书乡

随着《条例》正式实施,图书馆的升级扩容、书店的守正创新、酒店与各类业态的跨界融合,城市的阅读空间正快速增长。这无疑为城市书香的涵养提供了丰沃

的土壤与便利条件。而对爱书人而言,阅读不局限于固定场域,一本书、一颗沉浸的心,足以在任何角落辟出一片精神自留地。

90后吉劼,就是一位随时随地都能读的爱书人。“小时候电子产品还没那么普及,也没有短视频、短剧分散注意力,读书既是求知的手段,也是主要的娱乐活动之一,放学回家写完作业,就是看书了。”

起初她在家里看书,但猫总爱跳上书桌捣乱,手机弹出的消息也时常打断思绪。她索性种种“断舍离”,将图书馆当作固定据点:“社区图书馆就在家附近,步行十来分钟就到,环境安静,书架上的书也常更新,周末泡一下午,能读完小半本书,特别惬意。”

碎片时间也被吉劼充分利用起来。她自制了一件独特的“装备”:一个带提手的帆布书衣。“把书装进去,一拉提手就能走。地铁上、公交站旁、公园里,只要找到座位,打开书衣就能读。”

《条例》的实施将为阅读提供更完善的硬件支持和政策保障,让城市书香氛围越发浓厚。而更多人会像吉劼那样,葆有阅读的内生动力,让阅读真正成为生活中自然而然、不可或缺的一部分。



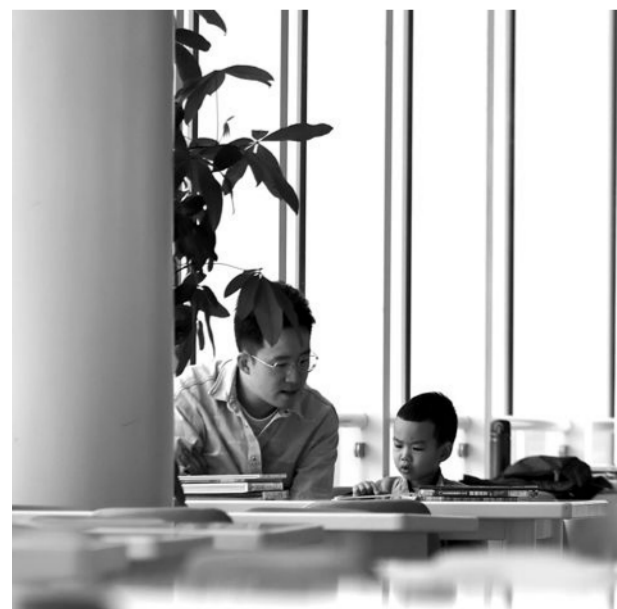
上海的阅读场景越来越多样化。图为今年8月,汇悦读灯塔书房在上海南站正式揭幕。

青年报资料图



吉劼的读书笔记。

受访者供图



“亲子共读”成为各地图书馆最常见的景象。图为上海少年儿童图书馆(长风馆)。

青年报资料图