

# 开局“十五五”

## 城市对青年更友好 青年在城市更有为

### 2026 上海两会特别报道



# 区委书记下班后常去年轻人的打卡地走走看看 徐惠丽： 青年的痛点，就是黄浦服务的重点

## 两会聚焦

作为承载上海百年历史文脉的老城区，黄浦既有外滩万国建筑的典雅、豫园江南园林的古韵，也在青年发展型城市建设中焕发着蓬勃生机。市人大代表、黄浦区委书记徐惠丽在今年上海两会召开期间，分享了黄浦吸引青年、服务青年、留住青年的实践探索。

青年报首席记者 范彦萍

### 业态焕新

#### 老商圈迸发青春活力

“黄浦虽然在大家心目中是一个老城区，但是黄浦现在呈现出的各种活力，充分彰显出上海在青年发展型城市当中的规划和推进的很多举措。”徐惠丽在分享时表示，老城区的魅力不在于“老”，而在于“老而新”，通过业态革新让传统商圈适配青年需求，是黄浦吸引年轻人的关键。

南京路作为上海传统商业街，如今已成为Z世代聚集地。“年轻人到我们南京路商圈来做什么呢？这里有他们喜欢的各种商品和服务，能找到志同道合的朋友，也能买到心仪的二次元产品。”徐惠丽介绍，除了丰富的消费选择，南京路还引入了十几个小剧场，让年轻人在逛吃之余能享受追剧体验。更具特色的是“票根经济”的落地，热门演出的公益票、尾票在街头销售，新世界城门口常有青年歌手驻唱，“这样的业态让年轻人在这条街上感受到年轻、时尚、活跃的氛围。”

近年来，豫园商圈走出了传统文化与青春活力融合的新路。“我们看到越来越多的年轻人在珠宝功能区参与首饰设计，参与各种文化体验活动和表演互动，与更多国际青年展开交流。”徐惠丽说，在充满传统文化元素的老商圈，青年的加入让传统文化焕发新生，也让青年在文化传承中找到归属感，“这正是青年发展型城市的活力所在”。

下班后，徐惠丽常常会去年轻人喜欢的打卡点走一走、看一看。她发现，董家渡轻纺市场自从升级为南外

滩量身定制中心后，已经成为中外青年的时尚高地。

### 精准施策

#### 筑牢青年安居就业根基

徐惠丽表示，黄浦始终将青年就业创业和安居问题放在重要位置，通过精准施策，为青年在寸土寸金的老城区搭建发展平台、消除后顾之忧。

在就业创业方面，黄浦既聚焦主导产业，也在新兴领域发力。“我们在金融服务业、科技服务业、咨询服务业等重点产业领域为青年提供机会，也在年轻人喜欢的新创业空间和领域营造氛围。”徐惠丽重点介绍了位于外滩九江路69号的外滩FTC，这个青年创业就业空间已吸引1500多名博主完成认证，“在这里，大量优质内容被创作出来，都是年轻人想表达、愿意为这个城市表达的内容”。

安居是就业创业的基础，为此，黄浦区整合资源推出大量人才公寓，为青年安居乐业保驾护航。“去年10月份，我们一下子推出了8处人才公寓。7700多间房上市后解决了不少在黄浦工作的年轻人的后顾之忧。”

徐惠丽表示，黄浦的目标是让青年“进得来、留得住、发展好”，就业创业提供发展机遇，安居保障解决生活后顾之忧，“我们希望年轻人到黄浦来，都能有一个特别好的平台，有一个很好的发展机会，能够在这里实现自己的梦想”。

很多国外的年轻人都会到黄浦来，在南京路、豫园、董家渡等地留下足迹，“他们在这里交朋友、找机会，感受到黄浦的活力和包容，这也是青年



市民逛豫园灯会。

新华社图

发展型城区的应有之义。”徐惠丽说。

### 细节赋能

#### 为年轻人打造全场景生活便利

“为青年服务，就是要全方位考虑他们的需求，把细节做到位。”徐惠丽笑着说，黄浦对青年的服务“管得很细”，从通勤出行到午餐就餐，从电梯等待到健康服务，每一个青年生活中的痛点，都是黄浦服务的重点。

定制公交的推出，解决了青年早高峰通勤的难题。“定制公交就是把你送到单位门口，1元钱票价，政府贴一点、单位出一点、个人补一点，早高峰三分钟一班，一天要送3500多名白领。”

针对写字楼青年“中午吃饭难、等电梯久”的突出问题，淮海中路街道牵头打造的订餐小程序，给出了精

准解决方案。徐惠丽说，为了解决这个痛点，街道组织企业推出小程序，青年提前订餐，餐馆按楼栋集中配送：“比如这层楼订了15份或20份，就一次性送过来，餐馆不用一趟一趟跑，青年也能一次性拿上去。”

除了通勤和就餐，黄浦还将服务延伸到青年健康领域，推动社区卫生服务中心进楼宇，让青年在工作间隙就能享受便捷的医疗服务。“从大事到小事，只要是青年的需求，我们都愿意去倾听、去解决。”徐惠丽表示，青年的需求是多元的，服务青年不能只做“大工程”，也要关注“小细节”。

“只要年轻人爱来，这个城区就一定会充满活力，我们也会继续在细节上发力，让黄浦成为青年来了就不想走的地方。”徐惠丽表示。

## 市人大代表臧熹：进一步优化高校毕业生落户政策 促进青年高质量充分就业

青年报记者 刘昕璐

本报讯 今年上海两会上，市人大代表、上海广播电视台融媒体中心主持人臧熹提交“促进青年高质量充分就业”的建议。他提出，进一步优化高校毕业生落户政策，通过降低通用指标分值，增设专业指标，来构建艺术专业能力导向的打分体系，体现艺术人才特性。另外，今年他还还将提交关于出台《建设青年发展型城市，促进青年全面发展的决定》的议案，希望通过构建覆盖青年成长全周期、发展各领域的政策体系，促进青年发展。

臧熹说，上海正在建设习近平文化思想最佳实践地，文化艺术人才在这一进程中发挥着重要作用。特别

是艺术类高校毕业生，是上海文化建设的新鲜血液和生力军，通过各类作品彰显上海国际文化大都市的魅力。但是，艺术类专业优秀毕业生落户仍存在一定困难。“艺术类专业毕业生普遍参加的是各类演出、展览，但这些往往无法认定加分。而计算机水平、外语水平、发明专利类分值，对艺术类高校毕业生来说，也往往拿不到。”臧熹说。

他注意到，当下，高校毕业生落户主要是免打分直接落户和打分落户两种方式，但更多考虑的是学校综合排名。其中，双一流、985、211高校明显占优。部分高校虽非一流高校，但某专业却居于全国前列，这类学生也难以直接落户，即便是硕士研究

生，落户也有一定困难。

就此，臧熹提出建议，细化评分体系，结合教育部专业评估结果，细化对各专业的专业水平认证；同时，适当降低计算机、英语分值，提升应用技术能力分值，向技能人才倾斜。对艺术类高校，建立“艺术类院校和艺术类专业排名”认定机制，设立艺术类毕业生艺术成果认定专项分值替代发明专利分值，构建艺术专业能力导向的打分体系。

“与此同时，进一步优化企业吸纳青年就业政策，激励企业关注员工的长期发展，并有效引导青年劳动流向上海最具战略意义的产业领域。”臧熹认为，在优化用人单位评价维度上，艺术类毕业生签约上海市认

定的重点文创企业或专精特新文化企业，也应适当增加分值，激励企业吸纳青年艺术人才。

为将上海青年发展型城市建设的有效实践固化为长效制度，今年上海两会上，他还建议，以立足上海青年发展实际，促进青年全面发展、推动青年与城市双向奔赴为核心目标，由市人大出台《建设青年发展型城市，促进青年全面发展的决定》。“希望上海的目标不仅是服务青年，更是建设全球青年向往的希望之城。”臧熹说。

