

临港新片区影视 AI 创制平台成立

技术出海双核驱动,助力数字文化升级

青年报记者 陈泳均

本报讯 临港新片区这座“年轻的城,年轻人的城”如何聚焦数字文化产业升级与科技人文深度融合?昨日,临港新片区2026年第一期“商旅临距离”主题沙龙在临港科技智慧图书馆举办。现场,临港新片区影视AI创制平台及出海基地正式揭牌落地,多项重点项目落地签约。

活动现场,一项重磅举措发布——临港新片区影视AI创制平台及出海基地正式成立并落地东方明珠数字影视制作基地,与首批6家产业生态合作伙伴完

成签约。

据悉,平台将围绕“技术创制+出海服务”双核心,技术端聚焦IP孵化等环节、夯实“AI+超高清”技术底座,出海端依托临港开放优势提供全链条服务,推动数字文化出海升级。在现场,“东方之星AI+青年影视短剧创制研学实践基地”与“上海影视拍摄推荐取景地”现场正式揭牌。前者融合AI技术与青年创意,为影视新人搭建从“想法”到“作品”的实践桥梁;后者则让临港的智慧建筑、生态风光与科创场景,成为影视作品里亮眼的“临港名片”。同步落地的还有

“国际剪辑师论坛”,未来将链接全球36个国家的剪辑师协会资源及影视产业核心圈层,赋能临港数字影视产业发展。

中国电影剪辑学会会长周新霞表示:“围绕影视剪辑人才的培养,我们希望提高全国剪辑师的技术。我们很看好临港未来的发展,也有着和国际剪辑联盟的合作,希望可以将优秀的剪辑理念和技术共享和互鉴,这样能共同提高我们的剪辑水平。”

如何推动“年轻的城”青少年科学素养提升与创新人才培养体系建设?昨日,临港科技智慧图书馆集中发布三个重点项

目。首届“小小科学家计划”将通过云端学院、科学沙龙等多元模块,为临港本地有科学爱好和科研潜力的8岁到15岁青少年实现“看得见、摸得着、带得走”的沉浸式科学教育,智图与宸资文化战略签约,共同打造具有前瞻性、系统性与影响力的科学教育与研学品牌。

记者了解到,“小小科学家计划”预计为期六个月,采用“双师双场景”融合培养,通过邀请分别来自科研系统、教育系统的科创导师,以及来自场馆和展区企业单位的“专职导师”共同指导。

在科技人文交流领域,临港

科技智慧图书馆与华东师范大学签署合作协议,联合推出“人工智能的伦理与治理”系列讲座,聚焦AI发展中的伦理挑战、治理路径与人文反思,营造兼具创新活力与人文温度的区域生态。

为充分展现临港的产业之美与科技之美,活动现场同步为“临港智旅”产业旅游线路新增的合作单位授旗。上海商汤科技开发有限公司、上海电机学院等5家单位代表将依托自身优势,把区域内优质的科创资源、硬核的产业成果转化为可体验、可传播的文旅IP。

主题花展岁焕新,游园活动骏程如画

21场主题活动邀市民共迎新春



上海世博文化公园。

青年报记者 吴恺 摄

青年报记者 刘晶晶

本报讯 春归沪上,奇花异木共织锦。记者从市绿化市容局新闻通气会上获悉,围绕即将到来的丙午马年,沪上公园将推出21场迎新春主题活动,涵盖花卉展览、新春游园等多种形式,市民可在繁华胜景中感受节日氛围。

即将于2月14日在上海世博文化公园世界花艺园盛大开幕的“奇花艺境展”,为市民游客呈现春日赏花与艺术交融的全新体验的同时,也拉开了上海国际花卉节系列活动的序幕。展览未展先热,首波早鸟票迅速售罄,2月8日还将限量推出“幸福1+1”双人优惠票。

【艺境融合】

百棵垂枝梅形成花瀑隧道

上海世博文化公园的“奇花艺境展”是今年上海国际花卉节的首个联动活动,将于2月14日至5月20日举办,将植物珍品与当代雕塑艺术融合,很有新意。

这一由上海世博文化公园与浙江人文园林股份有限公司联合主办的花展上,逾500株垂枝梅、垂枝樱、杜鹃、紫藤等珍品将首次在沪集中亮相,与HOW美术馆联合陈文令、陈志光、蔡志松等7位国内外顶尖艺术家的

19件雕塑作品,打造16大主题景点+3大艺术组团+2个特色集市,引领游客步入一个可观、可感、可思的沉浸式艺境。

据介绍,这次展览在珍稀植物阵容上创下多项纪录,为沪上首次。首阶段以垂枝梅为主题,以其空前规模与独特形态,突破传统赏梅模式,运用中国园林造景手法,实现“一梅一景、移步换景”的意境。

200多棵镇园级的垂枝梅将首次大规模集结申城,形成一条长达近百米的垂枝梅隧道,两侧枝条如瀑倾泻,交织成一道连绵的花枝穹顶,行走其间,仿佛步入粉白色调的春日梦境。其中还有一棵植株高达三层楼的垂枝梅王,花开时节,万千花朵由上至下盛放,宛如一树倾泻的流苏飞雪,视觉效果极为震撼。

除了“垂枝梅”,市民游客还可以欣赏上百棵20余品种包括开运垂枝、锦红垂枝、单碧垂枝、单粉垂枝、残雪垂枝、粉皮垂枝等特色品类的梅花。而到3月中旬至5月初,超大型锦绣杜鹃和紫藤将形成视觉焦点。

【共绘新春】

三类活动营造喜庆年味

记者了解到,马年春节,沪上公园将推出21场迎新春活动,包括主题花展、新春游园、文化活动三大类,重点突出“马”的主

题和年味元素,内容涉及新春赏花、文展迎新、非遗体验、文艺演出等,营造喜庆的节日氛围。

其中,主题花展活动方面,上海植物园将以“岁焕新,繁花贺春”为主题,串联南北两个展览温室群,打造沉浸式新春游园体验。上海辰山植物园将以“骁腾丹韵 春启新程”为主题,展示牡丹、杜鹃和各色年宵花卉,并开展新春元宵游园互动活动。上海共青森林公园将举办新春市民水仙花展,让市民游客感受传统水仙文化的独特魅力,展览期间还将举办2026新春市民水仙雕刻大赛。

新春游园活动方面,上海古猗园将以“猗醉今宵 骏程如画”为主题,以“人生四时”为主线,聚焦元宵节日文化,通过非遗灯彩、非遗灯谜、非遗互动体验及民俗展演,打造具有中式美学特色的古典园林游园体验。上海滨江森林公园以“春自江上来”为主题,借奔马意象呼应2026马年新春,打造兼具视觉亮点与年俗趣味的新春游园会。

文化活动方面,上海动物园计划以“万马奔腾 共绘新春”为主题,策划一系列具有马生肖文化特色的保护教育活动。方塔园将以舞龙舞狮表演、沪剧演出、新春祈福等丰富形式,为市民游客打造有文化、有温度、有趣味的新春文化盛宴。



“一句谢谢,我就觉得值了”

返乡这段旅程,东华“小甜橙”温暖助力

青年报见习记者 林千惠

本报讯 随着春节的脚步日益临近,春运返乡客流逐步进入高峰阶段。在人流涌动的铁路上海松江站,那一抹跃动的“橙色”再次如约守望。今年2月2日起,来自东华大学的62名“小甜橙”志愿者穿梭于人潮中,为游子指引方向、维护检票秩序,开启为期14天的春运志愿服务,为万千旅客的平安归途筑牢温暖防线。此次志愿服务活动由校团委牵头,数学与统计学院具体组织实施。

铁路上海松江站的中心服务台前,一名老人因嗓子不适只能低语。来自材料科学与工程学院的志愿者张昊阳见状,赶紧站起身来凑到他耳边,耐心回应,指出他应该前往的检票口。这样的服务场景对张昊阳来说已是轻车熟路。前天,一对巴西情侣拎着5个行李箱前来,他们不清楚车次、检票口,也不会中文,用着磕磕绊绊的英语交流无果后,他们开始着急地用葡萄牙语询问。借助翻译软件,张昊阳一一解答了他们的问题,“我告诉他们去哪个站台,且没有行李重量限额,他们临走时,对我说了声谢谢。”

从中心服务台到重点旅客

休息室,旭日工商管理学院的志愿者卓贺这几天在不同的服务岗位打转。他盘点一天下来可能遇见的突发状况:“有查不到检票口的,有要补票的,也有老年人搞不清楚A口和B口的区别。”对这些烦琐的问题,他一一耐心地解答。

此次东华“小甜橙”志愿者岗位全面覆盖售票大厅、进站通道等关键点位,紧扣车站新增设施规划,构建起一张全流程的“橙色服务网”。

此次的4批共62人次的志愿者队伍里,还有不少来自外地的学生志愿者,在别的同学享受假期、阖家团圆时,他们却驻守在车站。来自数学与统计学院的志愿者邓庆涵家在山东,到2月15日服务结束,她才会去和外地的家人团圆。说起包饺子和年夜饭的习俗,她十分期待,但在这之前,她会全心全意将精力投入为春运的旅客服务上。

不仅如此,2026年春运结束后,数十名学生还将于2月21日起继续服务春运后的返程客流,用实际行动诠释“志愿不打烊”。

“同学们在志愿服务过程中,都表现出了高度的责任感和敬业精神,为旅客提供了温暖的帮助。”铁路上海松江站团支部书记朱吴祺表示。



“小甜橙”搬运行李。

受访者供图