

复旦学子一年借阅700多本书 他说：

阅读就是生活中的默契和日常



复旦大学历史学系2024级硕士生唐寅在刚刚过去的一年从图书馆借阅了700多本书。然而，他并不愿被数字定义。“数量不代表什么，”他说，重要的是拿起书、读起来。

4月21日下午，以“阅向未来，智启书香”为主题的复旦大学第十四届读书节开幕式暨新教育全民阅读活动启动仪式在复旦大学光华楼13楼多功能厅举行。包括唐寅在内的4名“阅读达人”揭晓。

青年报记者 刘昕璐

让阅读真正成为生活方式

700多本书都会认真阅读吗？

“就像参加宴席，喜欢的会多吃两口，阅读书籍和吃饭一样，不尝试一下，我并不知道是否有兴趣和必要继续阅读。”面对记者的提问，唐寅答得坦率。对于数量，他并不会刻意追求。

就像复旦图书馆的评选一样，从绝对借阅量看，唐寅还不是最多的。

值此读书节之际，复旦大学图书馆根据读者的借阅数量和参与图书馆活动情况等综合评出了“2025年度阅读达人”。获评此荣誉的除了唐寅，还有历史学系鲍炜纲同学、历史地理研究所钟一鸣同学和国际关系与公共事务学院杨钰欣同学。

唐寅告诉记者，他从小就喜欢阅读，后来也一直参加竞赛，学习编程等，在拿到省级一等奖后却感到天赋有限，“悬崖勒马”后，也有一阵子的迷茫期。那时，他重拾广泛的书本阅读。

作为如今的历史学系学生，唐寅将阅读视为学习生活的一部分，而非需要特殊对待的仪式。“如果太过刻意定义阅读，那么阅读便永远不会成为日常。应该就是一个完满健全的人，将

阅读内化于生活，像吃饭睡觉一样。”他说。

他偏爱经得起时间考验的经典。陈寅恪、钱穆等人的著作他都很推崇。这几位名家的书对他后来的很多选择以及认知产生了巨大的影响。他认为，真正的好书，几十年甚至几百年后仍能让人与作者产生共鸣。

另一名“阅读达人”鲍炜纲，复旦大学历史学系2022级直博生。去年一年，他从学校借阅了513本书，内容横跨哲学、文学、人类学、社会学、政治经济学等多个领域。

在他看来，每一门学科，特别是人文社科专业，都是认识世界的一种思维方式。他翻阅通识性著作，既是为了完成论文写作，更源于对内容本身的兴趣。他相信，只有理解多种视角，才能以更包容的态度看待社会、世界和他人。

面对AI和短视频的冲击，鲍炜纲的态度是一方面，拥抱技术带来的便利，认为AI和电子书可以快速获取资源，帮助入门晦涩的思想体系；另一方面，依然要清醒地意识到信息过载对专注力的侵蚀。因此，他更偏爱阅读纸质书，将其视为获得内心宁静、排除干扰的重要方式。

两项阅读新项目启动

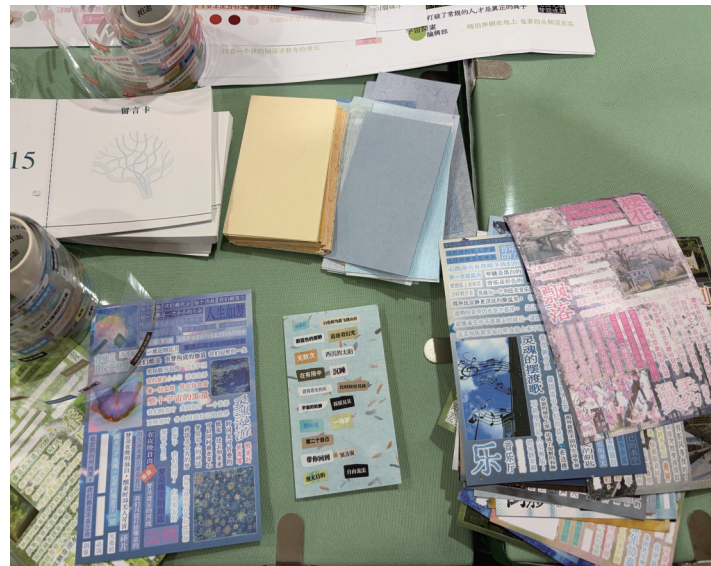
除了“阅读达人”的揭晓，复旦大学本届读书节系列活动将围绕“阅向未来，智启书香”，分开幕篇、竞赛篇、互动篇、活动篇和展览篇等类别展开，推出名家讲座、真人图书馆、藏书故事会、主题书评、专题读书会、阅读明信片分享、特藏徽章DIY、复圃阅读行走等一系列丰富多彩的活动。

开幕式上，“江湾思想汇”和“云栖对话”两个全新的阅读品牌正式启动。

“江湾思想汇”依托复旦大学江湾校区，探索轻量、高效、开放的交流载体，融合学术分享、书籍共读、观点碰撞、多学科对话，打造兼具学术深度与人文温度的校园文化品牌，成为图书馆服务学校战略、连接师生校友、推动文理交融的重要平台。

“云栖对话”邀请不同学科领域的专家、学者，通过对话、访谈、沙龙、工作坊等多种形式，打破专业壁垒，促进复旦大学各学科领域之间的思想碰撞与学术交流，构建深度互动的学术环境与生态，打造一个跨领域、跨学科、跨专业的学术活动品牌，引领学校和学堂学术交流的氛围。

在校园中，还活跃着一支



读书节上，师生创作拼贴诗。

青年报记者 刘昕璐 摄

“卿云阅读导师”队伍。复旦大学校友朱墨、苏州大学文学院教授陈国安、复旦大学计算与智能创新学院教授黄萱菁、复旦大学基础医学院教授刘琼等受聘为新一批“卿云阅读导师”，共同繁荣复旦大学阅读生态。

在开幕式主旨报告中，上海作家协会诗歌专委会主任、上海诗词学会会长、上海市语文学会会长、上海师范大学党委书记林

在勇以“心智可靠的根基 生命可能的质量”为题，围绕“AI时代为何更需要深度学习”分析AI时代阅读的重要性和独特性。

在云栖对话中，复旦大学文科资深教授、图书馆馆长陈引驰和多名嘉宾围绕数智时代的阅读及教育变革，聚焦AI与阅读、经典与创新、个人成长与社会阅读等议题的深度交流和对谈。

青年报记者 郦亮

约2000场阅读活动呈现“斯文在兹” 第八届上海图书馆阅读季来了

本报讯 4月23日2026年世界读书日当晚，上海图书馆将化身为一个神奇的所在。在这场“上图奇妙夜”之中，古老的文字将一一“复活”，读者可以感受人类文明书写的宏伟和艰辛。作为上海最重要的阅读机构，上海图书馆对全民阅读的推广也是持续不断的。他们贯穿一整年的第八届上海图书馆阅读季（2026—2027），将面向市民读者推出约2000场阅读推广活动，让阅读更普惠、更可达、更纯粹。

第八届上海图书馆阅读季就是在这场“上图奇妙夜”之中

开启。中国人对文明的记录文字历史可以追溯到几千年前的甲骨文。在4月23日当晚举行的“文字奇旅”主题沉浸展中，从甲骨金石到数字字体，从手抄本到水印木刻与活字印刷都将逐一呈现在读者面前。

在新近出炉的《公共图书馆阅读推广活动品牌影响力研究报告（2025）》中，上海图书馆阅读季位列省级公共图书馆阅读推广活动品牌影响力五十强之

首。第八届上海图书馆阅读季以“章采炳耀 斯文在兹”为主题，也充分体现了上图在全民阅读推广方面的自信。记者了解到，此次阅读季将呈现“火·淬 | 思想的火种”“纸·褶 | 文明的容器”“笔·迹 | 书写的轨迹”“色·象 | 视觉的叙事”“印·传 | 制的浪潮”“典·藏 | 精神的守望”“余·音 | 纸外的回响”等七大板块，推出约2000场阅读活动。

4月23日当天，往返于上海

虹桥机场与成都双流机场的世界读书日主题航班准时起飞。在今年的书香航班上，“凌燕”青年志愿服务队将使用卷轴向感兴趣的旅客介绍上海图书馆“让诗风穿透一切——《诗经》草木意象主题展”的展品故事，在万米高空开启主题阅读之旅。

今年暑假上图东馆将举行“大英图书馆·奇喵史”展，梳理猫在人类文明中的多重身份与文化象征：从古埃及的神圣化

身，到中世纪欧洲的误解阴影，再到奥斯曼帝国的珍视呵护；从经丝绸之路进入东方的奇宠，到跟随探险家远航大洋洲乃至南极的船猫，全景式展现猫伴随人类走向世界的历程。

此外，上海图书馆有着丰富的红色文化资源，目前收藏的各类红色文献便达15000余册（件）。今年6月至10月，该馆将挖掘馆藏经典，打造一批有高度有质量有特色的红色文化展览和活动，如“红色文献中的伟大建党精神展”“纪念长征胜利九十周年上海图书馆藏文献展”“文献中的长征叙事与传播专题展”等。

