青年报 2026年5月22日 星期五
责任编辑 马钺 美术编辑 林婕

濮存昕接受记者采访。 受访者供图

濮存昕谈话剧《林则徐》：舞台艺术不会被AI取代

技术偷不走眼神里的“神”

“则徐之身后，乃是我中华图强求索之路。”5月21日至24日，由国家大剧院与广州话剧艺术中心联合打造的原创史诗话剧《林则徐》登陆上海东方艺术中心，濮存昕、徐帆、洪涛、郭达、关栋天五位老戏骨联袂登台，以极具厚度的舞台演绎，重现晚清风云变局，解锁民族英雄的精神内核。本轮沪上演出一票难求，全场票务早早售罄，足见经典历史话剧在当代观众心中的分量。

5月20日晚间，本轮演出彩排间隙，73岁的主演濮存昕接受媒体群访，结合多年表演心得与艺术思考，深度解读当下排演《林则徐》的时代意义、民族精神的当代传承，直面AI技术对舞台艺术的冲击，更坦言老艺术家坚守舞台的初心和使命。 **青年报记者 冷梅**

读懂林则徐 读懂中国人的精神脊梁

在流量与快餐文化盛行的当下，为何如今的观众仍需走进剧场看《林则徐》？这是濮存昕本次访谈中重点阐释的核心关键词。在他看来，这部话剧从来不是简单的历史复刻，而是一场跨越百年的精神对话，是当代人触摸民族根脉、读懂家国大义的重要载体。

濮存昕坦言，当下大众身处和平盛世，少有经历烈火真金的人生考验，往往难以体会百年前先辈的抉择与坚守，容易将历史风云视作“遥远的故事”。而话剧《林则徐》的价值，就是打破时空壁垒，让观众看见真实、立体、有血有肉的民族英雄，读懂刻在中国人骨子里的精神底色。“我们演出这部作品，就是要告诉观众，人可以拥有这样的风骨与担当。”

在戏剧舞台上，濮存昕诠释的林则徐，兼具赤诚忠勇与隐忍通透，充满人性温度与时代无奈。他解读道，历史中的林则徐满怀壮志赴粤禁烟，一心为国纾难，却难抵晚清王朝的腐朽局限，最终成为朝堂博弈、时代变局的牺牲品，惨遭贬谪流放。即便遭遇不公、身负冤屈，他从未怨怼沉沦，始终坦然接纳命运起落，在绝境中坚守初心，以《海国图志》继续为民族求索出路。

这种“知其不可为而为之”的坚守、直面不公却初心不改的气节，正是中华民族绵延至今的精神力量。濮存昕表示，林则徐身上的忠勇、隐忍、格局与担当，是东方文化独有的精神内核，也是当代年轻人最该传承的品质。“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，这句千古诗句从来不是一句口号，而是先辈用一生践行的人生信条，也是新时代国人砥砺前行的精神坐标。

多年深耕角色，濮存昕对林则徐的精神境界也有了更深的体悟。他坦言，未曾演绎这个角色前，自己只知“山登绝顶我为峰”是广为流传的广告词，直至深耕角色、研读史料，才读懂这句诗背后林则徐的胸襟与格局。能够饰演这样一位心怀家国、风骨卓然的先贤，是演员一生的荣幸，“73岁还能诠释林则徐，于我而言，很赚、很值”。

AI可复刻技巧 却盗不走舞台的生命神韵

当下AI短剧、AI虚拟演员快速崛起，人工智能逐步渗透艺术创作领域，不少人担忧传统舞台艺术会被新技术取代。面对“舞台艺术如何与AI竞争”的行业疑问，濮存昕给出了笃定且深刻的答案：技术可复制技巧，却永远复刻不了人的神韵与生命差异。

“机器人可以完成标准化的表演动作，复刻所有舞台技巧，但唯独偷不走演员眼神里的‘神’。”濮存昕直言，舞台表演的核心魅力，从来不是套路化的动作与台词，而是演员独一无二的生命状态、即时的情感共鸣、细微的神态张力，是人与人之间鲜活的、双向的情感交流。

他以克隆技术类比，如今牛羊等生物可被完整克隆，但即便外形、动作高度一致，生命的气质、灵性与温度永远无法复刻。舞台艺术亦是如此，每一名演员的呼吸节奏、情感张力、人生阅历各不相同，造就了独一无二的舞台表达。这种人与人、人与角色、人与观众之间的差异化共情，是数据与算法永远无法模拟的。

在濮存昕看来，艺术的美感，恰恰缘于独一无二的差异性。娴熟的技巧可以标准化训练，但艺术的灵魂在于生命的沉淀与真情的流露。AI能复刻台词、复刻走位、复刻舞美效果，却无法拥有演员历经岁月沉淀的心境，无法诠释角色身处绝境的隐忍与赤诚，无法传递百年家国情怀的厚重质感。

“多年之后，AI或许能掌握所有表演套路，但永远无法完成我们当下的舞台表达。”濮存昕强调，舞台艺术的核心是“活人感”，是有温度、有思想、有灵魂的生命演绎，这是技术时代无法替代的核心价值，也是话剧艺术经久不衰的根本原因。

以毕生积淀为行业立样 不负时代不负热爱

本次《林则徐》集结了濮存昕、徐帆、洪涛、郭达、关栋天五位资深艺术家，一众老戏骨的真情演绎，成为剧目最大亮点。谈及高龄坚守舞台的初心，濮存昕直言，老艺术家站在舞台上，就是要为表演立标杆、打样板，传承纯粹的艺术初心。

“我们这代演员心怀谦逊，不敢说做到最好，但到了这个年纪，有机会就要全力以赴，再不珍惜就没有机会了。”濮存昕坦言，相较于前辈赵丹先生饰演的林则徐，自己诠释这个角色时的年纪更大，随着阅历增长，也更能读懂历史人物身处绝境的隐忍与坚守。

深耕演艺行业数十年，濮存昕始终敬畏舞台、敬畏角色。为演好林则徐，他跟随主创团队远赴福州、陕西、伊犁等地采风溯源，深耕史料、体悟心境。不止于台词与动作的打磨，他更潜心体悟角色的胸襟、格局与家国情怀，力求让每一个神态、每一段独白都能贴合人物本心。

在濮存昕心中，老艺术家的价值，不仅在于精湛的表演功底，更在于坚守纯粹的艺术初心，为青年演员树立榜样。舞台艺术需要沉淀、需要敬畏、需要真诚，老一辈演员用一生践行“戏比天大”的信念，摒弃浮躁、深耕作品，只为传承经典、传递正能量。“我们有幸演绎先贤风骨，就要把这份精神样貌完整留存、传递下去。”

提前三个月开启“孵化工程”

上海优秀民营院团展演让院团更有“获得感”

青年报记者 郦亮

本报讯 至今举办了14届的上海优秀民营院团展演，不仅仅是一个艺术交流的平台，而且越来越成为一个新剧目的孵化平台，不少原创剧目通过专家数月的指导和打磨，完成了质的飞跃，给人耳目一新之感。2026第十四届上海市优秀民营院团展演于5月22日至6月28日举办，一些孵化版剧目尤其令人眼前一亮。

由上海市文旅局主办、上海市演出行业协会承办的此次展览，包括13台大戏和8个小戏节目，涵盖音乐剧、话剧、喜剧、舞台剧、沪剧、越剧、舞蹈等品类，甚至还有黑光剧、杂技和打击乐，是近几年展演艺术种类最为繁多的一届。

品类的繁多，院团参演热情的高涨，也反映出今年虽然整体演出市场不算景气，但上海的民营院团依然在坚持发展，更重要的是他们能够从上海市优秀民营院团展演中得到“获得感”。

上海市演出行业协会总召集人韦芝向青年报记者透露，本届展演的一些剧目，其实很早之前就已被评委“瞄牢”了。基于这些作品的创作已达到一定基础，但仍有提升空间的现实，在展演开始前3个月，演协就启动了“孵化工程”，一批资深专家直接介入剧目的提升，他们从剧本结构、导演创作、角色塑造、舞美呈现等多方面“开药方”攻难关，深度打磨。这种机制有力推动民营院团从有“垫箱底剧目”到有“示范性剧目”的跨越，在打造保留剧目、培养院团人才形成持续动力。

上海文慧沪剧团的原创沪剧《槐花泪》（孵化版）就是这个“孵化工程”的受益者。该剧原本是通过“槐花”这一意象，串联起爱情、背叛、救赎与复仇等多重主题。经过“孵化”，《槐花泪》更注重打造舞台场景，演员的表演水平也有了大幅提高。

青年报记者注意到，此次展演的参演剧目中，“孵化版”就有4部。除了《槐花泪》，还有《消失在午夜》（孵化版）、越剧《衣被天下》（孵化版）以及沪剧小戏《蟋蟀轶事》（孵化版）。其中，上海现代人剧社的《消失在午夜》是海派文学大家徐訏的成名代表作。经过孵化，该剧在本届展演期间推出了“沉浸版”，于上生新所·孙科别墅限定上演，更突出了建设空间和叙事演绎的深度融合，以浓郁的海派氛围感，打造出一部别开生面的沉浸式话剧。

公告专栏

失权通知书

致：李澜

自上海商务国际旅行社有限公司根据法律及章程规定，鉴于您作为公司股东，经催缴后仍未履行出资义务，公司现正式通知您，您持有的本公司股权中，对应于未缴纳出资人民币98万元的部分，自本失权通知书发出之日起，立即丧失。特此通知。

上海周鑫阀门有限公司310114202606 8经股东会决议即日起注销，特此公告。

上海初探贸易有限公司2026年5月14日在解放日报刊登遗失声明现撤销，财务章已找回。正常使用。特此公告。

上海遥铃文化传播有限公司2026年5月14日在解放日报刊登遗失声明现撤销，法人章，财务章已找回。正常使用。特此公告。

上海庙行房地产开发经营公司遗失2024年11月13号之前的公章，声明作废。

上海瑞钰娱乐有限公司遗失财务章，法人章，声明作废。

遗失：本人柯伯勇遗失上海棕榈滩海景高尔夫俱乐部编号为I8585的会员入会合约书、会员章程，特此申明作废。

东方证券睿联有限公司（342198272100 1）遗失企业境外投资证书，编号：N3100201500498，声明作废。

上海阿莱卡贸易有限公司遗失公章，声明作废。

上海军客商贸有限公司（统一社会信用代码：91310112564797449C）遗失公章2枚（塑料章）、（橡胶章）、财务专用章、法人章（法人：曹晨安），声明作废。

上海黄浦区老西门街道海阳敬老院遗失开户许可证，核准号：J2900089738403，声明作废。

鼓翼文化（南通）有限公司公章遗失作废。

上海樊元科技有限公司遗失公章，财务章，法人章，声明作废。

兹有过惠忠（男，1939年8月10日出生，原公民身份号码310109193908 10****）于2021年10月6日死亡。其生前于2015年10月27日在上海市长宁公证处立有公证遗嘱。现其遗嘱受益人于2026年5月19日持上述遗嘱向我处申请办理继承公证。遗嘱受益人称，上述遗嘱系过惠忠所立的最后一份有效遗嘱，且过惠忠生前未与他人签订遗赠扶养协议，过惠忠的继承人中无缺乏劳动能力又没有生活来源的情况。我处现以公告的方式向过惠忠的所有法定继承人和知情人进行核实，公告期为7个工作日。如对上述遗嘱或公告内容有异议，请于公告期内向我处提出书面意见，并提交相关证据材料，公告期满未提出异议的，则视为对上述遗嘱及公告内容无异议。联系人：倪公证员，联系电话：021-62126364，公证处地址：上海市长宁路1055号5楼，邮编：200050 上海市长宁公证处。

上海延行实业有限公司遗失公章、合同章、财务章、发票章、法人章（法人姓名：刘晶晶）各一枚，现声明作废。

海航通运仓储（上海）有限公司遗失营业执照正副本，注册号：316082；遗失公章、财务章、法人章（郭云）各一枚，声明作废。

遗失上海广蕃资产管理有限公司营业执照正副本，统一社会信用代码91310115351077018X，声明作废。

遗失上海广蕃资产管理有限公司公章、财务章、法人章，声明作废，寻回后不再使用。

上海汐风计算机科技有限公司，310114 2112121，注册地址为：上海嘉定马陆沪宜公路2585号-2955，经股东会决议拟向公司登记机关申请注销登记，公司已成立清算组，清算组成员由陈小建、陈广侠组成，陈小建为负责人，请债权人自本公告刊登之日起45日内向本公司清算组申报债权，特此公告。

上海研威健身服务有限公司（统一社会信用代码91310230MA1K0FANXL）遗失公章一枚，声明作废。