

14米的达拉木马将空降北外滩

邀市民沉浸式感受东西方匠心之美

全世界工匠对于“马到成功”的企盼都如此相似。青年报记者昨日从上海市群艺馆了解到，“神马都好玩——当达拉木马遇见中国非遗”展览将于6月14日至8月31日开展。高达14米、曾获得大世界基尼斯纪录的大红色瑞典达拉木马将空降上海，与中国的唐三彩陶马、顾绣马、海派剪纸马等中国传统手工艺对话，共同呈现对“马到成功”的理解。早鸟票销售已于昨日启动。

青年报记者 郦亮

北欧木马邂逅东方非遗

据悉，此次展览将在上海北外滩世界会客厅举办。上海市非物质文化遗产保护中心副主任朱静波告诉记者，今年正值中国农历马年又恰逢中瑞建交76周年，此次展览将成为中国和瑞典在非物质文化遗产上的一次对话。展览分为三大板块，汇聚上海及全国多地非遗精品核心区、文创互动展示区、景观打卡区，不仅展示非遗技艺与美学，更致力于让非遗成为可观赏、可体验、可享用的日常生活一部分。

达拉木马雕塑是瑞典的一项重要手工艺非遗。17世纪，瑞典达拉纳省的伐木工人在漫长冬夜里，以松木边角料雕刻小木马，归家时赠予孩子，寄托思念与父爱。历经400年演变，这匹承载着力量、勇气、忠诚、智慧、尊严五重品格的红色木马，从森林深处的父爱信物成长为国家外交的文化使者，成为跨越国界的“幸福符号”。

这次来上海的达拉木马高达14米，曾获得大世界基尼斯纪录的“最高的达拉木马雕塑”称号，通体为玻璃钢材质。瑞典艺术家表示，达拉木马蕴含着一个永恒的提醒：真正的力量在于行动，而那些敢于乘风前行的



活动海报。

受访者供图

人，终将迎来繁荣昌盛。另一个名为“火焰之马”的装置，则蕴含着致敬自然磅礴的原始力量，致敬象征蜕变与新生的火焰，更致敬代代传承、生生不息的北欧人文底蕴。

这其实和中国传统文化中“一马当先”的精神不谋而合。展览的“五行有马，中国作答”篇章，以中国东南西北中五个地区

的非遗项目为素材，20项非遗展品以“金木水火土”五行五象为文化解码方式，呈现“马”主题非遗中蕴含的生活方式、审美精神与民间智慧。

比如火象之器，这次国家级非遗唐三彩烧制技艺第五代传承人高水旺与第六代传承人高哲父子接力，带来了以烈火淬炼、釉色流光的马阵阵列；土象

之塑，天津泥人张彩塑泥胎化马，尽显指尖乾坤里的北派筋骨；金象之工，上海青铜器修复及复制技艺重现青铜铸马、千年不锈的厚重；水象之韵，中式服装制作技艺为本次展览特别定制“马”主题旗袍及礼服。

掀起“全城找马”热潮

此次展览也是上海推进文

商旅体展融合发展的又一次重要尝试。据悉，展览期间，世界会客厅观景平台将设置“最高的达拉木马雕塑”及真马打卡点，让市民游客在最美天际线下感受东西方文化的交融互鉴。

与此同时，场馆各处也将精心藏匿多匹“非遗唐三彩小马”，形成“全城找马”的热潮。展览还将积极整合推出文创产品、特色美食、手工活动等多元体验，并在虹口区商务委的牵头下联动白玉兰商场、国客中心、滨水中心等周边商圈，精心策划推出多个特色惠民经济活动，在丰富市民游客的观展体验的同时，让中国非遗更可观、可享、可体验。

上海市群艺馆馆长、上海市非物质文化遗产保护中心主任吴鹏宏表示，今年夏季上海艺术展览扎堆，各有特色和定位，“神马都好玩——当达拉木马遇见中国非遗”展的特点正是一个中外文化交流展，可以看到各种中外非遗汇聚交流，听到世界文明的精彩对话，可谓匠心独运，匠心满满。

这也是上海市非物质文化遗产保护中心第一次举办售票展。展览将持续到8月31日。早鸟票昨起开抢，原价188元的单人票，早鸟票只要69元。主办方表示，属马的观众还可凭身份证件享受半价购票的优惠。

调查水域鱼影，寻觅“暗夜精灵”

上海自然博物馆新推出两大公众科学项目



主讲嘉宾进行项目介绍。

青年报记者 刘晶晶 摄

青年报记者 刘晶晶

本报讯 上海自然博物馆（上海科技馆分馆）年度公众科学活动再度启动。在延续“上海昆虫家谱”“上海蝴蝶调查”“崇明东滩鸟类调查”“路杀生物调查”四大经典项目的基础上，今年全新推出了“上海鱼类调查”与“城市寻蝠计划”两大公众科学项目，首次将公众参与的生物

调查对象聚焦于城市水生生物和昼伏夜出的暗夜精灵。两大项目的加入，让上海城市生态的观察维度变得更加丰富而立体。

揭开暗夜精灵的秘密

今年的活动以“沪野寻踪”为主题，联合沪上多家顶尖科研院所、高校及保护单位，旨在通过公众参与科学的模式，发动社会力量，与科学家团队一起摸清

上海野生动物的“家底”。

作为两大新增项目之一，“城市寻蝠计划”由上海自然博物馆联合复旦大学生命科学学院保护生物学课题组共同发起。此前长年从事“貉口普查”项目的复旦大学生命科学学院教授王放告诉记者，希望通过这次公众科学项目补足上海最稀缺的一类生态数据，通过掌握科学的数据，绘制出蝙蝠分布地图。

“前几年我们捕捉了不少陆地上的哺乳动物数据，但还有一种天空中的哺乳动物蝙蝠被忽视了。蝙蝠吃大量蚊虫，保护我们的健康，但也因为传染病等风险让许多人感到恐惧。令人吃惊的是，上海乃至中国各大城市，似乎都没有做过大范围的蝙蝠调查。这一次，我们想和自然博物馆一起，把上海蝙蝠的家底摸清。”王放表示。

市民如何参与？王放介绍，可以通过一款可以插在智能手机上的超声波拾音器来记录蝙蝠的声音。“插上拾音器后，深夜里蝙蝠发出的超声波‘嗒嗒’声就会被记录下来，当我们用超声波拾音器记录下蝙蝠的叫声，AI

可以快速帮助我们定种，甚至判断蝙蝠在干什么。市民可以拿着设备，在全市不同角落进行调查，也不需要和蝙蝠近距离接触，既能保持安全距离，又能摸清蝙蝠的种类分布和活动强度。”他表示，由于蝙蝠会冬眠，所以希望能在半年时间内完成这次调查。

王放坦言，目前对于蝙蝠在上海的物种情况，只有一个模糊的物种清单。“比如知道有伏翼蝠、大棕蝠，但它们生活在哪里？鼎鼎大名的菊头蝠在上海有没有分布？都不清楚。但仔细观察又会发现，每个小区夜晚似乎都有蝙蝠在头顶飞，不同蝙蝠占领着不同的城市空间。它们可能藏在树洞里、建筑物外立面上，甚至空调室外机和油烟机通风口。这次调查，就是和市民一起共创、一起探索。”

补全城市水生态拼图

“上海鱼类调查”是另一个全新项目，该项目集结了中国水产科学研究院东海水产研究所、上海海洋大学、上海铁路运输检察院等多方力量。

上海科技馆自然史研究中心副研究员李帆是该项目的科学家代表。他告诉记者，上海水域有80余种鱼类，加上沿海近海滩涂和河口鱼类，总共100余种。

李帆表示，大众参与到科学调查中是非常必要的。“科研团队的调查频次有限，一年可能只有两三次，数据肯定有局限性。而且调查水域也有限。如果有更多公众参与，在大大小小的水域里考察，我们的数据会更详细、更全面。”李帆举例道，过去对鱼类的科研调查主要集中在大河道，对一些小型水体如湿地、池塘等有所忽略。公众参与后，可以开拓到各种水域，如公园水体、池塘，甚至小水沟。

去年正是在爱好者的帮助下，在淀山湖旁边的一个农田湿地里发现了一种在上海本世纪以来都没有被报道过的物种——中华细鲫。“这种鱼过去分布广泛，但因城市化进程在长三角地区变得濒危。这次发现说明，我们过去的调查还存在薄弱环节，而公众的参与正好可以弥补这一空白。”