



新时代 青年先锋

明亮的培训教室里，司献凤握着年轻学员的手，带她体会刮痧板在面部经络上游走的力度与角度。看着学员略显紧张的模样，她仿佛看到了当年的自己。“慢慢来，不急。”她轻声安抚道。

这样的场景，在过去11年里重复了上万次。从18岁入行的懵懂学徒，到25岁获评“全国技术能手”，再到28岁成为2025年上海市最年轻的“全国劳动模范”，上海紫苏文化传媒有限公司培训师司献凤，用12年光阴为“美”赋予了超越妆容的全新内涵。

而比这些荣誉头衔更珍贵的，是她手中那把不再颤抖的睫毛镊子，是400多名经她悉心培养走上行业岗位的美容师，更是她立志为美容行业“树立规范”的不变初心。

青年报记者 顾金华
本版均为受访者供图



让世界看懂中国的「美」

指尖匠心释青春
技能报国放光彩

从4小时到1小时的跨越

2018年，第45届世界技能大赛全国选拔赛正式拉开帷幕，司献凤牢牢抓住了这次机遇。

彼时的她，从电子商务专业转向人物形象设计，凭着热爱和一股灵气踏入了美容行业。但选拔赛的严苛程度远超想象——在涵盖九大模块的全能考核中，嫁接睫毛这一项目让她几近崩溃。

“之前完全没有接触过这项技能。”司献凤回忆道。更棘手的是，她本身有远视问题，要在2小时内完成双眼皮睫毛嫁接，每一根假睫毛都要精准贴合眼睑，距离控制在0.5毫米到1毫米之

间，且必须做到根根分明。

万一不慎戳伤顾客眼睛怎么办？内心的恐惧让司献凤萌生了退意，她跟带教老师坦言：“这个模块只有7分，我能不能放弃，从其他项目补齐分数？”钱老师的回答十分坚定：“绝对不行，每一名竞争对手都在全力拼搏，每一分都不能轻言放弃。”

第一次为真人嫁接睫毛，司献凤足足用了4个多小时，模特全程卧床配合，钱老师也在一旁坚守，手把手逐一纠错。“跟着老师的指导一步步练习，内心的恐惧慢慢转化为钻研技能的动力，一心只想把技术练到最

好。”这段学习经历，司献凤至今铭记于心。

如今，司献凤完成同款睫毛嫁接仅需1小时，这项曾让她想要放弃的技能，早已成为她的绝活。

每天训练超过12个小时，她从一根睫毛开始反复打磨，将不可能练成精准稳定的专业技能。正是这份追求极致的工匠精神，让她先后斩获上海选拔赛冠军、全国赛季军，并获评“全国技术能手”。2023年，她又顺利考取国际CIDESCO美容师认证，实现了技能标准从国内到国际的全面跨越。

一双暖手点亮别样人生

从技能赛场退下后，司献凤转型成为美容培训师。在她心中，一个人的出彩算不上真正的优秀，能带领一群人成长成才，才是职业价值的最好体现。

她先后两次远赴云南昭通，前往当地一所高职院校的医学美容专业开展支教，探索校企合作的新模式。当地学生淳朴善良，得知来自上海的老师吃不惯辣味早餐，便悄悄包好饺子，煮好后送到她的住处。“他们默默用自己的方式表达心意，这份真诚让我格外感动。”司献凤感慨道。

而一段与山区女孩的相遇，

更让她对职业意义有了全新感悟。

一堂标准妆容实践课上，学员两两结对练习，司献凤在教室巡回指导时，发现一个女孩始终缩在角落，不敢与人交流，眼神里满是怯懦。她主动走上前，轻轻握住女孩的手，一笔一画耐心教学，一遍、两遍、三遍……女孩突然哽咽着，说出了一句让司献凤终生难忘的话：“从来没有人这样握过我的手。”

“那一刻我才真正明白，技能教育不单是传授手艺，更是一种温暖的陪伴和真诚的肯定。”司献凤说。此后，她格外关注这个女孩，不断鼓励她主动与同学

交流练习，一步步帮她重拾自信。如今，这名大山里的女孩已成长为上海一家美容门店的技术骨干。

“这段支教经历，也让我收获了成长。”司献凤坦言，自己的工作不仅是传授专业技术，更是帮助学生树立信心，让他们有底气踏入社会各个行业。

截至目前，司献凤领衔的“上海市技能大师工作室”，已累计培养各级美容师近400名，其中技师、高级技师十余名。她还参与编写国家级职业教材，将自身实战经验转化为系统化、标准化的教学资源。

从中医传承中探寻美容创新之路

在美容行业深耕12年，司献凤始终在思考：中国美容师，能否打造出一套兼具文化底蕴、本土特色的专业技术标准？

她从中医养生中找到了答案。“我们公司最初深耕中医养生领域，我入行之初就系统学习了穴位、经络等中医基础知识。”司献凤说，后来备战世界技能大赛全国选拔赛，她又深入学习了以西医理论为核心的淋巴引流、肌肉骨骼结

构护理等技术，钻研后发现，中西美容理念本质上是相通相融的。

为何不将两者有机结合？她们将企业独特的中医面部刮痧技术与传统淋巴引流技术相结合的创新手法在行业分享推广，还被世界技能大赛成果转化教材《美容行业职业技能等级认定培训教材——美容师》作为范例演示。

在司献凤看来，中医拥有

两千多年的深厚历史底蕴，他们的创新，就是为中国美容行业筑牢文化根基，打造专属的行业标准。她不仅深耕技术创新，更全力推动成果传播：在云南昭通卫生职业学院设立“司献凤大师工作室”，通过技术输出、人才培育助力乡村振兴；参与“一带一路”职业教育合作，将中国美容行业标准与专业技术带到巴基斯坦，让中式美容技艺走向海外。

做12年初心不改的追梦人

在司献凤眼中，工匠精神离不开三个关键词：专注、坚持、有温度。

专注与坚持，意味着沉心静气、脚踏实地，拒绝浮躁敷衍。从学校毕业至今，司献凤始终就职于上海紫苏文化传媒有限公司，多年来初心未改。“当年和我一同学习美容专业的同学，如今坚守在这个行业的寥寥无几。”她笑着说，“行业里常说‘剩者为王’，这个‘剩’是坚守下来的意思，能长久留在行业里的人，都是因为发自内心的热爱。”

而“有温度”，则是她对职业的另一重诠释。美容行业依托专业技能，本质上属于服务行业，始终离不开与人打交道，想要做好这份工作，必须怀揣爱心与责任感。

司献凤把这份职业温度融入公益服务，作为企业“川北美匠”公益团队骨干，她带领志愿者深入社区，开展公益美容沙龙、便民志愿服务50余期，累计服务群众超千人次；在疫情防控、文明城市创建中，她也始终冲锋在前、主动担当。

从青涩学徒到全国技术能手，从赛场冠军到桃李满园的导师，从技能大师到热心公益的先锋，1997年出生的司献凤，用奋斗镌刻青春最美的模样。“一路走来，总有前辈在我想要放弃时拉我一把，在我陷入困境时给予温暖。而我也想成为这样的人，把温暖与力量传递给更多人。”

“希望通过我们这代人的努力，让中国美业在世界舞台绽放光彩；也让美容行业发展更规范、生态更健康，让大众提起‘美容师’这个职业，不再有门槛低、不规范的偏见。”司献凤说。

