

今日上海
多云转阵雨 23~28℃
东北风 3~4级

2026年9月17日
星期四
丙午年八月初七
今日8版

青年报社出版
网址:www.why.com.cn
共青团上海市委员会主管主办

青年报

服务大都会 最活跃人群
YOUTH DAILY

习近平致信祝贺吉林大学建校80周年
聚焦国家战略需求
培养更多高素质人才

02

校馆弦歌

在上外图书馆见证“数智赋能、文明互鉴”育人实践

这里为师生推开一扇看世界的窗

上海外国语大学图书馆创建于1950年,由学校首任校长、《中国大百科全书》首倡者姜椿芳先生亲自筹建,是全国外语院校图书馆联盟中心馆之一。图书馆现有纸本文献馆藏130万余册,覆盖65个语种,收藏有外语教育、语言文学与中西文化交流史研究方向的大量珍稀史料。

08



第48届世界技能大赛



世赛首款不规则奖牌是如何诞生的?



上海工匠朱熙华带领团队设计出了奖牌。

青年报记者 施剑平 摄

它打破历届世赛奖牌清一色的圆形制式,以独特的不规则六边形造型脱颖而出;它将中华传统榫卯匠心、上海城市底蕴与现代精工智造融为一体,这就是即将亮相第48届世界技能大赛的赛事奖牌。

为打造属于上海世赛的独特记忆,本届赛事大胆突破常规,首次采用不规则六边形独创造型,成为世赛历史上首款异形奖牌。奖牌整体设计由中国印钞造币集团行业级专家、上海工匠、上海造币有限公司高级工艺美术师朱熙华领衔主创,设计团队耗时近一年打磨方案。

团队曾尝试青花瓷镶嵌、珐琅彩等工艺,反复比较后,最终选定以榫卯结构为原型,并作现代简化处理。“榫卯结构本身很有意思,它本身就是中国匠人精神的一种体现,本身就是一种精密制造的结构,很精密,同时还有匠心在里面。”朱熙华说,更重要的是,榫卯结构适合在浮雕上表现穿插感、立体感、结构感,有一种精密感蕴含其中。

奖牌背面,主体采用石库门造型。“石库门有一种海纳百川的气质,上海的包容性尽在其中。透过石库门能看到后面浦东的天际线,有一种迎接五湖四海来客的感觉。”朱熙华解释道。

一枚奖牌的诞生,本身就是一场匠心的接力。而当各国选手站上领奖台,这枚融合榫卯结构智慧、石库门胸怀与百年造币匠心的奖牌,将成为他们技能生涯中最珍贵的见证。正如朱熙华想对获奖选手说的那样:“首先要祝贺他们获得这样一枚万众瞩目的奖牌。第二,未来也希望大家都能继续坚持这份匠心,把手头的功夫做到更好、做到极致。”

青年报记者 顾金华

7万平方米世赛赛场正展露最好姿态
百万件物资就位,多场景可试身手

03