



打枇杷

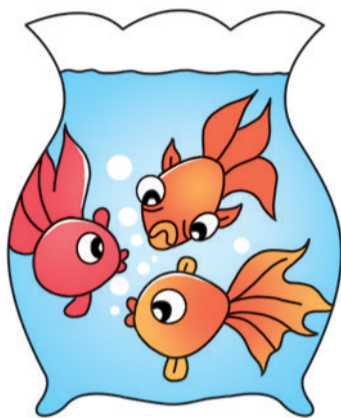
打虎山路第一小学 五(6)中队 徐诺
指导老师：陈煜

逢到每年的五月份，就是打枇杷的大好时机。当然，今年也不例外，瞧！今天我和外公外婆就拿着打枇杷的“法宝”——一根长长的竹竿，到花园里去打枇杷啦！

Part1，初试牛刀。我自告奋勇地跑到树旁，想要爬上去摘枇杷，因为这样“升级”更快。本来我还以为能像猴子上树一样敏捷，但事实上我就像一只想爬到树上的狗，手扒拉着树干，腿在底下一阵乱蹬，姿势狼狈不堪。正不知从何下手之际，一条该死的鼻涕虫“挪”进了我的视线。我急忙甩手把这只小虫子往树一抹，想都没想就慌忙跳下了树。看来Part1升级进行得一点也不顺利，进度超慢！

Part2，我的“法宝”亮相了！无奈它和我搭配得一点也不默契：每当我抡起竹竿向枇杷挥去，都只打掉了几片树叶。仔细观察之后我明白了，要打枇杷的根部才能让它完好无损地掉下来。于是我找到了一根分枝，瞄准枇杷的根蒂部分用力一打，两个黄澄澄的枇杷便滚落到了我的脚下。自此以后，我打枇杷的手法突飞猛进，几乎一打一个准。

很快到了Part3，收尾环节。我们把一簇一簇的金灿灿黄得发亮的枇杷装进准备好的袋子里，装了满满两袋！地上一些摔碎的枇杷把正散步的狗狗也吸引来了，它们好像在替我们打扫“战场”呢！我看着满满两袋枇杷，心中也是满满的成就感。这次打枇杷的升级任务圆满完成，晚来的小伙伴只能明年再来啦！



我喜欢的动物

黄浦区曹光彪小学 四(2)中队 詹野呈
指导老师：孙小鹰

有人喜欢猫，有人喜欢狗，还有人喜欢仓鼠……而我最喜欢的动物是五彩斑斓的小鱼。

妈妈说，养鱼是件特别麻烦的事儿，家里得有鱼缸、水泵，还得定期换水清洁鱼缸，所以我想养鱼的愿望一直无法实现。最近马上就要到我生日了，在我的一再央求下，妈妈终于答应了。于是爸爸带着我在学校附近的花鸟市场买了几条天使鱼和玛丽鱼，我可高兴了！

天使鱼的身体是扁扁的，像一元硬币那么大，颜色非常多，有红、黄、蓝、绿四种颜色。它们的鳞片均匀地铺在身上，在灯光的照射下像撒满了亮粉，一闪一闪的，美丽极了。玛丽鱼是橙色的。它们有着圆滚滚的大肚子，游起来没有天使鱼那么敏捷，每天在水里摇头晃脑地游着，憨憨的很可爱。

最热闹的场面还得数喂鱼的时候。每次我一靠近鱼缸，所有的小鱼就都朝我游过来，仿佛知道我是来给它们喂食的。当我撒下鱼食的那一刻，它们争先恐后，抢着来吃大餐。大部分的鱼都会在距离食物一段距离之外停下来，瞄准食物，猛地摇一下尾巴，张开嘴把食物吞进去。有些个头小的鱼抢不过个头大的，总是慢一拍。这个时候，我都会故意撒一些鱼食在这些小鱼附近，保证它们不饿肚子。

现在每天放学回家，我冲进家门第一件事就是来到鱼缸前看一眼这群小家伙。看着它们在水里无忧无虑的可爱模样，我既羡慕又喜爱。它们给我的生活增添了无比的乐趣！

南京博物馆之行

浦三路小学 五(3)中队 张涵晔



南京博物馆位于江苏省南京市，是江苏省的省级博物馆，展品从旧石器时代延展至宋代，展现了丰富的历史和文化。博物馆内收藏品种类繁多，其中有18件被誉为镇馆之宝。在这18件中，我对“金蟾玉叶”印象深刻。金蝉栖息在和田玉的叶片上，栩栩如生，令人赞叹不已。我原本只是在成语中听说过它，没想到能亲眼看到实物。金蝉的肢节与翅膀上的纹路精致细腻，就像一只活生生的昆虫。它静卧在洁白无瑕的八瓣叶片上，前足微微翘起、后足稍稍抬起，仿佛随时准备腾飞，令人联想到大自然的神奇。

另一个让我印象深刻的展品是“缶”。我曾学习过相关的历史故事：秦王在一次酒会上，听说赵王喜爱音乐，便邀请赵王弹瑟。赵王在弹奏时，秦国的史官记录下这一盛会。蔺相如为了捍卫国家的尊严，冒死请秦王演奏缶，秦王虽然怒火中烧，但最终还是敲了一下缶。这一事件展现了蔺相如对国家民族的深厚感情，以及他不屈不挠的精神。缶的造型呈圆筒形，底部较宽而口部狭窄，能看到原物激发起我对历史文化的浓厚兴趣。

虽然这次未能见到利玛窦带来的《坤舆万国全图》，但对其他展品的学习让我感到十分充实。南京博物馆不仅是历史珍贵文物的展示厅，更是历史与文化对话的空间，向我们传达了丰富的历史故事和文化底蕴。通过这些展品，我对过去的历史有了更深入的理解，也对中国悠久的历史与历史产生了更深的热爱和敬意。

南京博物馆的参观之旅让我收获颇丰，留下了难以磨灭的印记。今后我会更加关注历史文化，期待下次再度前往这个充满魅力的地方，去探索更多未解的历史之谜。