

从石库门到星辰大海

“数字一大·伟大征程”VR项目让青少年沉浸式感受伟大征程的力量感

“数字一大·伟大征程”VR沉浸式体验项目近日在中共一大纪念馆报告厅正式发布。项目运用VR大空间沉浸式技术,深化红色文化与新质生产力、数字技术的融合,打造一场跨越时空的红色精神追寻之旅。

文/记者 刘昕璐 图/记者 施培琦



观众体验“数字一大·伟大征程”VR项目。

体验者化身“追星者”

“数字一大·伟大征程”系列VR作品之一《追星》已经率先落地黄浦区的10个党群服务中心,并将在日后陆续辐射各区。4月24日,在打浦桥街道党群服务中心,首批体验者在《追星》中看到,作品构建了中共一大会址、太阳系、月球基地、天宫空间站、酒泉卫星发射中心等场景。戴着VR

眼镜,体验者化身“追星者”,在虚实交融的浩瀚宇宙中追寻“两弹一星”精神、载人航天精神、科学家精神、探月精神、新时代北斗精神的内涵,于星际间亲身感受从石库门到星辰大海的精神传承,体验VR技术赋能红色教育的独特魅力。

“作品表达注入了科技力

量,相信青少年也能沉浸式感受到伟大征程的力量感,我准备带孩子再来感受一下。”参观者杨女士说。另一名参观者黄女士感叹,这比电影更有沉浸感,随着声音和画面的转化,跟着时间线穿梭于历史的场景,从中共一大的召开,到各种精神的具象体现,都让人久久震撼。

将推出七集VR作品

“数字一大·伟大征程”VR沉浸式体验项目锚定“创新红色文化传播模式”“数智化赋能基层党建”“沉浸式打造红色教育课堂”三大目标,计划于2026年至2028年推出七集VR作品,为全国基层阵地建设提供一套“资源数字化、传播智能化、体验沉浸式”的红色数智内容系统性解决方案。

中共一大纪念馆党委书记、馆

长陈殷华介绍,面对中共一大纪念馆每年现场观众超过300万人次、场馆空间资源日益紧缺的现实状况,如今,场馆正借助科技赋能突破时空限制、激活红色资源,推动红色文化更具辐射力、更有时尚感、更显年轻态。

从石库门到星辰大海,在这片红色根脉之上推出“数字一大·伟大征程”VR沉浸式体验项目,是上

海承载“初心之地”使命、以数字技术讲好红色故事的有力担当。当天,由中共一大纪念馆和中国邮政联合推出的“党的诞生地主题邮筒”同步揭幕。该邮筒被安置在中共一大会址对面,每一名“数字一大·伟大征程”的观众在完成VR体验后,都可以选择对应的主题明信片,由中共一大纪念馆经“党的诞生地主题邮筒”寄出。

这堂“大思政课”以“朋辈交流”的方式走进文明校园

文/记者 杨力佳

4月27日,在嘉定区第一中学闻韶厅里,时而响起悠扬的昆曲水磨腔,时而迸发出关于人工智能的深刻思辨——“理‘响’青春”嘉定区文明校园理论宣讲交流活动暨嘉定区教育系统五四青年节主题活动在此举行。

“每个梦想都值得灌溉,指尖跃动代码的星海,实验室的晨光刺破阴霾,数据编织未来的裙摆……”作为开场节目,《云起未来》这首歌唱出了嘉定学子将青春燃作天光地火,在科技强

国的征途上永不停歇的决心。

科技如何赋能中华优秀传统文化呢?来自上海戏剧学院时代新人宣讲团的闫威旭用一场别开生面的宣讲给出了答案。宣讲一开始,他先播放了一段经典的京剧唱段《霸王别姬》,正当台下的同学听得津津有味的时候,他按下了暂停键,“大家看出来了吗?这一出霸王别‘机’,是由全国首个智能机器人博士‘学霸01’与真人共同演绎的。艺术与科技的融合之路,未来戏剧的探索

之旅,我们上戏人,一直在路上!”

在“孔庙讲堂”环节,嘉定区第一中学各族学生轻捻水袖,以昆曲为桥,展现了中华优秀传统文化的强大感召力。这不仅是一场文化交融的展示,更是一次青年向世界讲好中国故事的集体宣誓。

嘉定区第一中学的金宇琦同学表示,这种形式让宣讲更生动、更好懂,让那些曾经遥远的理论变得触手可及,“情景舞台剧‘梦想·启航’讲述的就是我们

学长的故事。他立志报效祖国,学习非常刻苦,不断向着飞行员的梦想努力,最后梦想成真,考入了理想的大学,我们也要向他学习。”

本次活动中高校学子和青年科研者,以“朋辈交流”的方式走进文明校园,用同龄人的话语体系讲述理论、传递信仰。这意味着,嘉定区的青少年思政教育,不再是学校的“独角戏”,而是一场全社会共同参与的“大合唱”,更是一次“同龄人讲给同龄人听”的青春接力。